

**NGUYỄN THỊ BÌNH.** 2010. Nhân vật trung tâm tìm kiếm thiên đường thời hiện đại, *Tạp chí Nghiên cứu văn học*, Tập 24, Số 3, tr. 86-103.

Le Clézio xây dựng những kiểu nhân vật độc đáo trong những cuộc tìm kiếm thiên đường hạnh phúc, góp phần biến đổi cốt truyện của tiểu thuyết viễn du theo cách thức của tiểu thuyết phản ánh quan niệm về thế giới, về tư tưởng. Cùng với những thành tố cấu tạo khác của tiểu thuyết, nhân vật đã làm biến động và mở rộng phạm vi của tiểu thuyết hiện đại Pháp.

Nguyễn Thị Bình. 2010. The central character who seeks paradise in modern time, *Journal of Literature Studies*, Vol. 24, No. 3, 86-103.

Le Clézio developed unique types of characters in their search for paradise of happiness. This changed the plot of adventure novels so that it will reflect the viewpoints on the world. Together with other components of novels, the characters have changed and expanded the scope of influence by modern French novels.