

VĂN PHONG HỌC THUẬT: TỪ NHẬN THỨC ĐẾN THỰC TIỄN

Tống Thị Mỹ Liên
Trường Đại học Ngoại ngữ – ĐHQGHN
Email: tongthimylie85@gmail.com

Theo Đề án 2020 của Bộ Giáo dục và Đào tạo, Trường Đại học Ngoại ngữ, Đại học Quốc gia Hà Nội (ĐHNN, ĐHQGHN) yêu cầu sinh viên chính quy tốt nghiệp Khoa Sư phạm tiếng Anh (SPTA) phải đạt chuẩn C1 Khung tham chiếu châu Âu (tương đương bậc 5 trong Khung năng lực ngoại ngữ 6 bậc VSTEP). Do đó, chương trình dạy thực hành tiếng tại Khoa SPTA, ĐHNN, ĐHQGHN đã liên tục được điều chỉnh và cập nhật để giúp sinh viên nâng cao kỹ năng và đạt được mục tiêu này. Đặc biệt, kỹ năng viết học thuật đã được tập trung phát triển. Tuy nhiên, sinh viên có thể áp dụng được lối viết này một cách có hiệu quả và thành thực hay không vẫn là một câu hỏi chưa có lời giải đáp. Vì vậy, nghiên cứu này đã được tiến hành nhằm tìm hiểu khả năng viết theo văn phong học thuật của sinh viên năm thứ 3 tại Khoa SPTA và đưa ra những đề xuất thực tiễn. Nghiên cứu có sự tham gia của 26 sinh viên năm thứ 3, được tiến hành trong một tháng, thu thập dữ liệu qua bảng câu hỏi về văn phong học thuật và đoạn trích bài luận. Kết quả nghiên cứu chỉ ra mặc dù sinh viên đã có những nhận thức tương đối về văn phong học thuật nhưng khả năng áp dụng vào bài viết thực tế còn hạn chế.

Từ khóa: C1, văn phong học thuật, viết luận, khung năng lực