

□文 摘要

关□□□ □□数字文化□ □□ 越□比

数字本来只是□数的符号□ 常□用于数学□域□ 但是在□期的使用□程中□ 就被□人□□予了特殊□国家和民族□数字都有自己独到的看法和信仰□ 数字文化早已成□中国□秀□□文化的重要□成部分□的生活之中，并□致□人□□某些数字的特殊偏□或反感□ □知或□用□ □□中的数字有着奇妙的哲学和□数字在□文化中□ 由有□足□重的地位□ 它有着丰富的文化内涵□ 数字的□生本来没有任何神秘色彩□然而在中国特有的□史文化背景□ 由于□民族在古代□□雷灵物的崇拜□ 因而引起□数□□被□□□□不幸。了解□□中的数字文化以及越□数 字文化的差□□越□的□□学□者□□有□□。□出于如此的原故，本人决定将“□□数字文化”作□自己的□□□文□