

RÉSUMÉ

Étant une des quatre compétences communicatives du processus de l'apprentissage du français, l'EO devient particulièrement déroutante pour les étudiants anglophones-les débutants. Conscient de son rôle et partant de notre analyse de la situation actuelle de l'enseignement/apprentissage de l'EO pour ce public, nous avons effectué une étude sur ce sujet. Nous avons posé des questions pour chercher à comprendre quels sont les obstacles qui empêchent la compétence de l'EO des étudiants, leurs causes concrètes et les propositions pédagogiques à appliquer pour y remédier. De là, nous avons également formulé quelques hypothèses pour notre travail. Dans le cadre de ce mémoire, nous avons tenté d'apporter quelques éléments de réponses à nos questions de départ en construisant un cadre théorique et en analysant la situation de l'enseignement/apprentissage de l'EO des étudiants en 1^{ère} année du D.L.C.F.

Premièrement, nous avons réservé le chapitre I pour présenter des fondements théoriques concernant l'enseignement/apprentissage des langues étrangères en général et du français en particulier. Ce chapitre nous avons abordé les définitions, les caractéristiques, les opérations, les activités de l'EO.

Deuxièmement, nous avons cherché les réponses à la question de recherche sur les difficultés dans l'enseignement/apprentissage de l'EO chez les étudiants en 1^{ère} année du D.L.C.F dans le chapitre II. Pour recueillir des données, nous avons fait une enquête par questionnaire auprès notre public. Notre recueil de données a pu être établi grâce à la collaboration de tous les témoignages qui ont répondu à nos questions. Nous les avons ensuite analysé quantitativement et qualitativement les données recueillies. Nous avons alors déterminé les difficultés des apprenants et ensuite dégagé leurs causes.

Finalement, nous avons avancé des propositions pédagogiques afin d'améliorer la situation de l'enseignement/apprentissage de l'EO à notre département dans le chapitre III.