摘要

中国影□□□□陪伴越南老百姓□入新□代，既丰富了□□的□史文化知□，又向□□□□正确的思
然而，中国影□□越南人的□史□□产生□生不良影□。因此，分析中国影□□的□极与消极影□
重要的意□□□极□影□□倡□□消极影□提出建□并且□行改善，从而□□内涵深刻□的□高尚□品
影□作品。