TỔNG QUAN VỀ GIẢNG DẠY PHÁT ÂM DƯỚI ẢNH HƯỞNG CỦA TIẾNG ANH THẾ GIỚI

Nguyễn Thanh Thủy

\*1

Tóm tắt: Gần đây, vấn đề “tiếng Anh thế giới” đã đươc đề cập trong rất nhiều các nghiên cứu về giảng dạy

tiếng Anh, đặc biệt là ở các quốc gia thuộc “vòng tròn mở rộng (Kachru, 1985). Sự mở rộng của khu vực

ASEAN đã mang lại những thay đổi xã hội và kinh tế quan trọng, khiến nhu cầu giảng dạy tiếng Anh thế

giới trở thành xu hướng tất yếu ở Việt Nam. Tuy nhiên việc sử dụng lồng ghép các đặc điểm của tiếng Anh

thế giới vào chương trình giảng dạy chưa được thống nhất. Một trong những khía cạnh nhận được nhiều

quan tâm nhất của các học giả trong lĩnh vực giảng dạy tiếng Anh như một ngoại ngữ là tầm ảnh hướng

của tiếng Anh thế giới (World Englishes) đối với việc giảng dạy phát âm. Bài nghiên cứu này nhằm tổng

kết lại kết quả của những nghiên cứu đã được thực hiện về việc giảng dạy phát âm trong bối cảnh giảng dạy

tiếng Anh hiện đại dưới ảnh hưởng của tiếng Anh thế giới.

Từ khóa: tiếng Anh thế giới; giảng dạy phát âm tiếng Anh.

Abstract: World Englishes have recently been discussed in a great chunk of research as a new paradigm in

the teaching of English, especially in countries in the expanding circle (Kachru, 1985) where non-native

English speakers using the language for international communication seem to outnumber native ones. In

Vietnam in particular, the expansion of ASEAN has brought about significant social and economic changes,

which made the demand for teaching World Englishes become higher than ever. However, implications for

integrating different aspects of World Englishes in the curriculum are varied. TEFL scholars are paying a lot

of attention to phonological features of World Englishes and their teachability, as they play an important role

in breaking down or maintaining communication, especially between non-native speakers. This paper aims

at providing a comprehensive view of how the teaching of English pronunciation, in the world in general

and in Vietnam in particular, has developed under the influence of World Englishes. The paper starts with

a look on the history and current trends in teaching pronunciation to speakers of other languages, followed

by a discussion of World Englishes and the influence they exert on the practice of teaching pronunciation

in global and Vietnamese context. Lingua Franca Core, a pronunciation syllabus introduced by Jenkins is

critically analysed to review the feasibility of integrating it into the curriculum.

Key words: World Englishes; teaching of English pronunciation.