

中国王昭君与越南玄珍公主形象价值之比较\

SO SÁNH GIÁ TRỊ HÌNH TƯỢNG VƯƠNG CHIÊU QUÂN CỦA TRUNG QUỐC VỚI HUYỀN TRẦN CÔNG CHÚA CỦA VIỆT NAM

摘要

中国与越南的历史源远流长。每个时代发生不知凡几的故事，也出现了不计其数的历史人物。在两国的历史长河里，各个人物的特色及事迹无比的精彩，各有其特征，使得全世界的史家与学者沉于其中。在此丰富的人物仓库里，美女的角色非常受人们的欢迎和喜爱，因为关于她们的故事不只是枯燥刻板的政治演变，而都很接近人民的生活。为国家民族做出贡献的美女还要令人敬爱。在中国与越南史书里，不难找出有众多这样的女子。其中，中国的王昭君和越南的玄珍公主在两国是这种人物类型的典型例子。她们的人生经历足以代表所有曾经为国家的和平和利益牺牲自己，远嫁外地的人物。她们都是值得后世敬佩和夸赞的人。但是从更多的角度来看，在光环之下，这一类英雄美女经历过的故事有很多情节很多人不为所知。本论文将针对王昭君与玄珍公主两个人物，通过解析她们的背景和经历得出两人之间的异同之处，有利于从她们的人生当中获取对英雄美女这种历史人物的深入了解。此外，本论文还加上第三章部分，以研究、分析及对比王昭君与玄

珍公主的形象对后世的影响。最终，本人希望这篇论文对后来的很多读者有价值，可以帮助对王昭君与玄珍公主两个人物有兴趣的人更加理解她们的命运以及两人之间的异同。

关键词：王昭君、玄珍公主、和亲、出嫁、比较

参考资料

越文资料

[1] Dương Phước Thu, Bia ký đền Huyền Trân Công Chúa, 2007

[2] Hoàng Quốc Hải, Huyền Trân Công Chúa, NXB Phụ nữ, 2003

[3] Ngô Sĩ Liên, Đại Việt Sử ký Toàn thư, NXB Văn học, 05-2017

[4] Nguyễn Khắc Hiếu, Nguyễn Khắc Xương, Tản Đà toàn tập - tập I, NXB Văn học, 2002

中文资料

[5] 班固, 《汉书》, 中华书局, 2007 年

[6] 白居易, 《白居易集》, 凤凰出版社, 2006 年

[7] 曹雪芹, 《红楼梦》, 作家出版社, 1953 年版

[8] 曹寅、彭定求, 《全唐诗》, 扬州诗局刻本, 1706, 年

- [9] 范晔，《后汉书》，中华书局，1965 年版
- [10] 胡适，《中国爱国女杰王昭君传》，竞业旬报，1908 年 10 月 11 日
- [11] 马冀，《论王昭君》，内蒙古大学 文学与新闻传播学院学报，02-2017
- [12] 乔琛，《20 世纪 60 年代“王昭君形象”的生成及其影响》，江苏社会科学报，2015 年，第三期
- [13] 司马迁，《史记》，中华书局，1959 年版
- [14] 苏轼，《苏轼诗集》，中华书局，1982 年
- [15] 谭芬芬，《昭君出塞文化价值新探》，民族论坛报，2016 年，第一期
- [16] 徐永才，《王昭君，故乡人心中永远的美丽》，语文学刊，2017 年 12 月
- [17] 中华书局上海编辑所，《全宋诗》，中华书局，1959 年

网上资料来源

- [18] www.guoxue.com
- [19] <https://baike.baidu.com>
- [20] <https://zh.wikipedia.org>

[21] <https://www.thivien.net>